



KUNST-, KULTUR- & MUSIKREISEN

Tel 078-935'45'45 & 041-210'69'23
lustaufkultur@bluewin.ch / www.Lust-auf-Kultur.ch
Kunst-, Kultur- & Musikreisen / Metro AG Luzern, Postfach 4142, CH-6002 Luzern

HAMBURG mit 5 THEATER-LOCATIONS

INBEGRIFFEN:

3 Opern, 1 Familien-Kammerkonzert, 1 Musical, 1 Mitternachtsshow, 5 Mahlzeiten (HP+)

DO, 26. – MO, 30. November 2015 - (4 Nächte/5 Tage)

Fr. 2'390.- p/Person (NLZ-Abo-Preis inkl. ca. Fr. 200.- AirTax) / (Doppel zur Alleinbenützung + Fr. 495.-)

1. Tag: DO, 26. November

Flug mittags mit SWISS LX 1056 nach Hamburg / Zimmerbezug im **plus-Hotel in Geh-Distanz der Staatsoper / Figaro-ABENDESSEN vor, während und nach der Vorstellung/Kammeroper: FIGAROS HOCHZEIT, Oper von W.A. Mozart**

Abflug vom Flughafen Kloten mit Flug mit SWISS LX 1056 nach Hamburg und Transfer zu unserem ****plus-Hotel in Gehdistanz zur Staatsoper / früheres Abendessen um 18.00h in der Kammeroper und setzen mit dem Mahlzeiten-Motto „FIGARO“ bereits Akzente / Kammeroper: „FIGAROS HOCHZEIT“

2. Tag: FR, 27. November

Halbtägige STADTRUNDFAHRT / MITTAGSBUFFET auf einem EXTRASCHIFF verbunden mit einer gleichzeitigen zweistündigen RUNDFAHRT durch den HAFEN von HAMBURG / Hamburgische Staatsoper: CARMEN, Oper von G. Bizet

Nach dem Frühstücks-Buffer unternehmen wir eine halbtägige Stadtrundfahrt mit unserem Extra-Bus. Wir besuchen die touristisch wichtigen Highlights der Hansestadt mit einem gewieften Stadterklärer und beenden sie dann beim Michel und dem Kramer-Amtsstuben. Danach fahren wir zum nahen Hafen und begeben uns auf unser Extra-Schiff, wo wir während der zweistündigen Hafenrundfahrt unser Mittags-Buffer einnehmen werden. Abends spazieren wir zur Hamburgischen Staatsoper und besuchen die Oper „CARMEN“

3. Tag: SA, 28. November

Museums-Besuche / KUNSTHALLE HAMBURG / BUCERIUS KUNST FORUM / MUSEUM für VÖLKERKUNDE/ MITTAGESSEN in LITERARISCHER Atmosphäre / Hamburgische Staatsoper: DIE TOTE STADT, Oper von E. W. Korngold Mitternachts-FINGER-FOOD-Snack inkl. Getränken im Theater vor der Vorstellung / MITTERNACHTSSHOW im SCHMIDT'S TIVOLI THEATER (Comedians, Variété & Artistik)

Nach der Stärkung am Frühstücks-Buffer besuchen wir zuerst die Hamburger Kunsthalle mit der Ausstellung „NOLDE in HAMBURG“. Emil Nolde (1867-1956) lebte lange in St. Pauli und wurde hier früh anerkannt; er hatte hier 1907 seine erste Ausstellung. 150 farbintensive Gemälde, und Aquarelle, Tuschpinselzeichnungen, Radierungen und Holzschnitte finden sich in dieser von Helmut Schmidt patronisierten Ausstellung, die nur hier zu sehen ist. Danach gehen wir in das Bucerius Kunst Forum (Galerie des bekannten gleichnamigen Verlegers). „Von POUSSIN bis MONET. Die Farben Frankreichs“ heisst die Ausstellung mit 70 Gemälden vom Königlichen Hof-Historienmaler den Weg zum Impressionismus zeigt. Unsere Kultur-Vermittler erklären den Sachverhalt noch ausführlicher an Hand der Bilder von weiteren Bildern wie Watteau, Chardin, Renoir, van Gogh, Cézanne usw. Unseren Museums-Tag unterbrechen wir mit einem Mittagessen in literarischer Atmosphäre. Zum Abschluss besuchen wir noch das Museum für Völkerkunde, eines der Bedeutendsten in Europa. Einige Highlights der neuen Dauer-Ausstellungen: Aktuell sicher die Südsee, wo Sie mit historischen Fotos einen Blick ins Paradies (Hawaii, Samoa und Tahiti) werfen können, Afrika mit Objekten aus Ländern südlich der Sahara, Schätze der Anden mit 4000 Jahre alten archäologischen Kostbarkeiten der vorspanischen Anden-Völker, Jenseits- und Totenglauben im Alten Aegypten, Indianer Nordamerikas, sind nur einige von knapp einem Dutzend Dauerausstellungen. Abends spazieren wir wiederum in die Staatsoper und erleben die Oper DIE TOTE STADT. Danach fahren wir nach St. Pauli und lassen uns von der MITTERNACHTSSHOW im Schmidt's Tivoli-Theater überraschen. Vor der mitternächtlichen Show haben wir Zeit, uns mit für uns exklusiv zubereitetem reichhaltigem Finger-Food-Snack etwas zu stärken. Getränke „mit und ohne“ nach freier Wahl sind inbegriffen. Guten Appetit, Prosit und viel Spass....

4. Tag: SO, 29. November 2015

Familien-Kammerkonzert in der LAEISZ-Halle (11.00h) / Abschieds-Mittagessen in gediegener Atmosphäre / Operettenhaus Hamburg: LIEBE STIRBT NIE (PHANTOM der OPER - Teil II) von Andrew Lloyd Webber

Nachdem wahrscheinlich eher späteren Frühstücks-Buffer fahren wir zum „Hamburger Musiktempel“, der 100-jährigen LAEISZ-Halle zum einem Familien-Kammerkonzert (Märchen-Matinée) der Philharmonie Hamburg. Danach begeben wir uns zu unserem Abschieds-Mittagessen. Abends geht's dann nach St. Pauli ins Operettenhaus Hamburg und lassen uns von Andrew Lloyds Webber Fortsetzungs-Musical vom Phantom der Oper mit dem Titel LIEBE STIRBT NIE überraschen.

5. Tag: MO, 30. November 2015

Ein letztes Frühstück im Hotel und genügend Zeit für individuelle Spaziergänge über Advents-Märkte und letzte Einkäufe auf der Shopping-Meile erleichtern den Abschied von der Hansestadt. Abends gegen acht Uhr fliegen wir mit der SWISS LX 1055 zurück in die Schweiz.